

# EL ISLEÑO.

PERIÓDICO CIENTÍFICO, INDUSTRIAL COMERCIAL Y LITERARIO.

PUNTOS DE SUSCRICION:

PALMA.—Imprenta de Gelabert.—MANON.—D. Matías Mascaró.—IVIZA.—D. Joaquín Cirer.

PRECIOS DE SUSCRICION.

En Mallorca, 10 rs. vn. al mes.—En los demás puntos del reino 12 rs. idem, franco de porte.

## CORTES.

### SENADO.

PRESIDENCIA DEL EXCMO. SEÑOR MARQUES DEL DUERO.

Extracto oficial de la sesión celebrada el día 20 de enero de 1859.

Se abrió á las dos y diez minutos, y leída el acta de la anterior, fué aprobada.

Se recibieron con agrado, y se acordó que pasaran á la biblioteca, dos ejemplares de la Nueva colección de fábulas políticas y morales, que remitió su autor el señor senador don Pascual Fernández Baeza.

Leída por segunda vez la proposición del señor Serrano y otros, sobre conceder al señor duque de Zaragoza, durante su vida, la encomienda de Montachuelos (véase el Extracto oficial de la sesión de ayer), fué apoyada por el señor duque de Rivas en un corto discurso, y acto continuo se tomó en consideración, y se acordó que pasara á las secciones para el nombramiento de la comisión que ha de informar acerca de ella; y como el señor marques de Zorzonea hubiera pedido que constase haber sido por unanimidad el acuerdo adoptado por la Cámara, manifestó el señor presidente que así constaría.

### ORDEN DEL DIA.

Continuación del debate pendiente sobre el proyecto de autorizando al gobierno para plantear los presupuestos del corriente año.

El Sr. PRESIDENTE: El señor Cantero tiene la palabra para apoyar su enmienda.

El Sr. CANTERO: Al presentar al Senado mi enmienda, no ha sido mi ánimo hacer oposición al gobierno de S. M. Mal podía tener ese objeto, cuando defendiendo sus doctrinas y su marcha política, lo único que me propongo es sostener los principios que siempre he sostenido, lo mismo cuando el banco ministerial estaba ocupado por mis adversarios, que hoy que lo está por amigos; de ahí que mi oposición no sea nunca apasionada.

Hemos tenido aquí varias discusiones sobre esto, y siempre he pensado y pensaré lo mismo, á no ser que se me convenza de que estoy en un error. Después de los acontecimientos de 56, el gobierno que había entonces presentado á las Cortes un proyecto de autorización, poco más ó menos como este. Se discutió en el Congreso; vino al Senado, y en el momento que se puso sobre la mesa para discutirse se cerraron las Cortes y no hubo lugar á ocuparse de él.

Entonces quise hablar para interpelar al gobierno, y el presidente á la sazón, señor marques de Viluma, conociendo que estaba yo en mi derecho, consultó al Senado si se me debía ó no dar la palabra, y el Senado resolvió negativamente. Me proponía hacer ver lo inconveniente que era que el gobierno se quedara sin la ley de presupuestos, ó sin la autorización para cobrarlos.

Estas cuestiones, que no son políticas, las hemos visto tratar con un calor ajeno á la templanza que debe reinar en este recinto. Y estando tanto más ese calor y las votaciones tan empeñadas que hemos visto, cuanto que gran parte de los que no quisieron que hablara yo, y se quedaron sentados al hacer la pregunta en la época á que antes me he referido, son hoy los que levantan su voz para que no se conceda una autorización, tratándose entonces de una ilegalidad mucho mayor, cual era la de que el gobierno sin autorización para cobrar las contribuciones.

Desgraciadamente se ha convertido esto en una cuestión política, y resulta que las personas que mas han apoyado á ministerios que nunca han traído aquí los presupuestos, toda vez que en doce años de existencia que lleva este Senado no se han discutido en él ni una sola vez, esas personas son las que tienen hoy mas afán para que no se conceda la autorización que se pide. Por otra parte, veo que segun algunos, se debe conceder esta autorización

porque es un voto de confianza; y yo creo que de llevarla á ese terreno, se colocaría en un terreno falso: que Cortes serán las que no tengan confianza en el gobierno? Solo una vez he visto dar en este cuerpo una votación contra el gobierno, que fué la célebre de los ciento cinco. Pero en el orden normal, es imposible que haya gobierno que no tenga mayoría en ambas Cámaras. Pues si todos los gobiernos tienen mayoría, dando á estas cuestiones el carácter de votos de confianza, vendrá á resultar que la ley quedará burlada.

El gobierno de S. M. dice que los presupuestos se discutirán: yo creo que sucederá así; pero recuérdese que lo mismo decía el dignísimo señor Isturiz, y que sin embargo, no tuvo efecto su promesa.

Yo pregunto una cosa muy sencilla á los señores que hoy hacen la oposición á este gobierno: si hubieran sabido que al dar al ministerio Isturiz la autorización para cobrar las contribuciones había de venir á aprovecharse de ella el conde de Lucena, la habrían votado? Estoy persuadido de que no. Esto probará al gobierno cuán eventuales son tales autorizaciones, dándose como se dan á amigos políticos, y viniendo al fin á parar á los adversarios.

Cuando estas autorizaciones no llevan otro objeto que hacer cumplir la ley, tienen la ventaja de dejar á los ministerios que vienen después en una situación que no es legal. Yo bien sé que no hay ningún ministerio que por no estar autorizado para cobrar las contribuciones, deje de aceptar el poder, ó prescinda de gobernar y de convocar otras Cortes; pero siempre hay gran diferencia entre conceder un bill de indemnidad por lo que sin autorización se ha hecho, y autorizar, tanto al ministerio actual, como á cualquier otro que le suceda. Es necesario, pues, que desaparezca la costumbre de apelar á las autorizaciones; y para lograrlo, ninguna ocasión es mejor que la presente, hallándose como se halla sentada en ese banco un ministerio que ha proclamado el principio parlamentario, y que tiene un sistema distinto de los anteriores.

Esto no es un voto de confianza; si tal fuese, me sentaría. Es una cuestión de ley, y como tal debemos examinarla. Con este motivo diré, que si no voté la enmienda del señor Tejada, fué por creer que no se pueden cubrir las obligaciones y ejercicios del año 1859 con el presupuesto de 1858.

Otro mal del sistema que se viene siguiendo es haberse de repetir la discusión de los presupuestos, entrando, como de seguro entrará el señor conde de Velle, á ocuparse de ellos minuciosamente. Luego que lleguemos á la discusión del dictamen de la mayoría de la comisión. A evitar esta pérdida de tiempo en un debate que por ahora es tan estéril, es á lo que se encamina mi enmienda. Con ella sigo en la senda: en que toda mi vida he estado: estas cuestiones, estos votos, no son políticos; son constitucionales.

Entremos desde luego en camino firme; rompamos de una vez esa cadena de ilegalidades: sepan los pueblos que los presupuestos se discuten una vez; que vamos buscando una nivelación aun no encontrada.

En el año 45 nos asustaba, por ejemplo, un presupuesto de gastos de 1,200 millones, cuando los rendimientos ascendían sólo á 300; mas adelante alargóse el presupuesto de ingresos hasta 1,600 millones, pero los gastos subieron á 1,700; y en este año, en que el presupuesto de ingresos importa esta última cifra, los gastos también se han aumentado. Esto consiste en no haberse examinado nunca los presupuestos. Yo confío en que los presentados por el señor ministro de Hacienda estarán bien hechos, y creo que les daré mi voto; pero discutámoslos.

A esto dirá el ministerio que para eso, los ha presentado al congreso. Pero, señores, lo mismo dijo el señor Isturiz, y sin embargo, no llegaron á discutirse. No temo yo que el actual ministerio ni su política dejen de contar con el apoyo de los cuerpos colegisladores; pero no está en lo posible que de un momento á otro desaparezca ese gabinete? Los ministerios desaparecen, ó por falta de homogeneidad, ó por su propia voluntad, ó por no tener en los cuerpos colegisladores el apoyo que necesitan. Hoy no sucede nada de eso; pero qué importa? El Senado no debe comprometerse á dar su voto por todo un año, toda vez que el ministerio se propone que los presu-

puestos se discutan muy pronto.

Yo, que he presentado mi enmienda sin carácter hostil y quiero apoyar al gobierno, ruego al ministerio que la acepte, hallándonos, como nos hallamos, acordes con los principios. Yo deseo que la admita espontáneamente, sin provocar ni una discusión ni una votación, pues sentiría que en este se unieran á mi personas que, si bien como particulares son muy apreciables, quiero verlas muy lejos considerándolas políticamente. Ruego, pues, al gobierno se sirva aceptar la enmienda que he sometido á la consideración del Senado.

Los señores Collado, marques de Viluma y Cantero rectificaron.

El Sr. GONZALEZ: Al ocuparse la comisión de la enmienda del señor Cantero, tiene que manifestar los motivos que ha tenido para presentar su dictamen; después de oírlos, creo que el señor Cantero retirará la enmienda en cuestión, y votará el dictamen á que me refiero.

Su señoría es muy celoso de la conservación de los principios constitucionales; yo aplaudo el celo que su señoría tiene, así como lo tienen el gobierno y la comisión; pero no debe confundir el señor Cantero los principios constitucionales con la conducta que el gobierno y la comisión se proponen seguir; y debe además tener en cuenta que después de las vicisitudes que han ocurrido en este país, cuando los partidos no podían convenirse en el sistema que se ha de seguir, cuando el gobierno tenía necesidad de buscar la verdad del sistema representativo, cuando se ocupaba en tranquilizar al país levantando los estados de sitio, cuando quería dar garantías á la libertad civil, cuando se ocupaba, por último, en otras importantes cuestiones, y se veía en la necesidad de convocar las Cortes un mes antes de empezar á regir los presupuestos, no era posible discutirlos antes del 1.º de enero de 1859. De aquí haber el gobierno pedido esa autorización para colocarse en un terreno constitucional: por lo tanto, consecuentes nosotros con nuestros principios, no podemos menos de votarla.

Todavía debo decir al señor Cantero, en nombre de la comisión, que esta y el gobierno quieren menos que su señoría, aunque esto parezca una paradoja. El gobierno ha manifestado su voluntad de que se discutan los presupuestos, examinados ya en su mayor parte en las secciones de la comisión general del congreso, y algunos por toda esa comisión, y prontos á ser presentados al mismo: de modo que no se necesitan mas que dos meses ó dos y medio para tener un presupuesto como lo exige la Constitución en su artículo 75, mientras que su señoría da seis meses de plazo.

No solamente en nuestro país, sino en algunos otros, se ha querido hacer política y de confianza una cuestión que no lo es. Yo pregunto, señores: ¿puede haber nación alguna en que la ceguera de las pasiones llegue hasta el punto de privar al gobierno de los medios que necesite para la gobernación del Estado? Esto no se concibe siquiera. No puede haber fundamento alguno para negar esos medios, cualquiera que sea la política que el gobierno siga. ¿Qué sucedería si hubiera un país en que se negase? No habría en él una perturbación general, no solamente con relación á los contribuyentes, sino también respecto á los que tienen funciones gubernativas? ¿No se promovería la anarquía en el tesoro, cosa que no conviene á ningún país ni puede querer ningún hombre de Estado?

En la discusión de los presupuestos de diferentes países, y particularmente en los buenos tiempos de la monarquía constitucional en Francia, se promovía la cuestión de gastos secretos para hacerla cuestión de gabinete, disputándose allí con tal motivo la confianza al mismo al discutirse la partida de 2,000,000 de francos que era la ordinariamente comprendida en los presupuestos, siendo 50 los que debían darse al gobierno: en tal cuestión se daba el voto de confianza ó de censura, pero nunca en el presupuesto.

En Inglaterra, donde, como sabe muy bien el señor Cantero que nos lo ha citado, principia el año económico en 1.º de julio (lo cual sería conveniente introducir en España); en Inglaterra, digo, se pueden discutir los presupuestos; pero cuando esto no es posible, se autoriza al gobierno, por indicación de un diputado, para cobrar las contribuciones hasta que aquellos se voten:

tal es allí la fórmula adoptada por el gobierno á pedir la autorización.

¿Podrá haber en esto cuestión de confianza? En el fondo no, pero hay una cosa que puede considerarse como tal. En ese plazo de dos meses y medio, el gobierno, que ha hecho tanto por el país, que conserva la tranquilidad pública, que respeta los derechos individuales, que ha anunciado las mejoras de que deben ocuparse las Cortes dentro de poco, bien merece la confianza de que se le conceda una autorización para cobrar las contribuciones.

Después de lo que acabo de manifestar, creo que mi amigo el señor Cantero retirará su enmienda, y que el Senado se servirá aprobar el dictamen de la mayoría de la comisión.

El Sr. presidente del CONSEJO DE MINISTROS (conde de Lucena): Nunca he considerado como de oposición la enmienda del señor Cantero. Siempre he creído, y mucho mas después de haber oído á su señoría, que la ha presentado con el objeto de hacer ver que su señoría estaba constantemente firme en los principios constitucionales, y en la conducta que le había obligado á negar esta clase de autorizaciones á los ministerios que ha citado.

Yo, entretanto, diré á su señoría que esto es un voto de confianza que se da al gobierno, siendo además cuestión política, como dicen los que hacen la oposición. En el terreno de la confianza es en el que la ha tratado el señor Cantero, diciendo que el gabinete desea la discusión de los presupuestos; pero quién me responde de que mañana ocupará el puesto que hoy, y que no vendrá otro que cierre las Cortes, quedando aquellos sin discutirse? Aunque es difícil leer en el porvenir, digo, no obstante, juzgando por lo que es dado al hombre, que tengo plena confianza de que los presupuestos se discutirán en los dos cuerpos colegisladores, y de que, elevados á la sanción de S. M., serán una ley del Estado. Esta confianza mía, se funda en que el gabinete posee la de la corona, y en que tiene una inmensa mayoría en los dos cuerpos colegisladores; cosas ambas que pueden garantizar la vitalidad de un ministerio.

Otra causa ha indicado el señor Cantero como capaz de hacer desaparecer el actual gabinete: una disidencia entre sus individuos. Respecto de este particular, puedo asegurar al Senado y al país, que no existe disidencia alguna. Cuando tuve la honra de ser llamado por S. M. para formar un ministerio, llamé yo á mi vez uno por uno á todos los individuos que lo componen, manifestándoles cuál era mi pensamiento; con él todos, no ha existido ni existe disidencia, digan lo que quieran los periódicos, que como medio de oposición manifestan un día que hay crisis, otro que S. M. se ha negado á separar tal ó cual funcionario, etc.; no sin reirse interiormente los que leen tales cosas. Por consiguiente; en cuanto en to humano es posible juzgar, tengo el señor Cantero la seguridad de que los presupuestos se discutirán, y de que serán llevados á la sanción de S. M. y serán ley del Estado. Fundado en esto, me atrevería á rogar á su señoría se sirviese retirar su enmienda.

El Sr. CANTERO: Después de lo dicho por la comisión y por el señor presidente del Consejo de ministros, no puedo ser sordo al ruego de un amigo con quien he corrido riesgos de alguna consideración y por lo tanto retiro mi enmienda.

El Sr. PRESIDENTE: Queda retirada.

Acto continuo leyóse el dictamen de la mayoría de la comisión, el cual estaba concebido en los términos siguientes:

«Artículo único.—Se autoriza al gobierno para que desde el día 1.º de enero y hasta que sean votados por las Cortes los presupuestos generales del Estado para el año de 1859, recaude e invierte las contribuciones, rentas públicas y demás recursos, con arreglo al proyecto de ley de los mismos presupuestos que ha sometido á la aprobación de aquellas, sin perjuicio de las alteraciones que creyese conveniente hacer al examinarlos y discutirlos.

«Los gastos comprendidos en dicho presupuesto á que se refiere el proyecto de ley para atender á la mejora y fomento del material extraordinario de todos los servicios, se ajustarán interin se discute este proyecto, á las cantidades señaladas en los presupuestos de 1858.»



Abierta discusión sobre la totalidad de este proyecto, dijo en contra.

El Sr. conde de VELLE: Decía poco há el señor Cantero, que esta no era cuestión de confianza, ni tampoco cuestión política, y que debe resolverse sin la presión que ejerce semejante calificación en las asambleas deliberantes, lo cual producirá un voto mucho más acertado. Para mí, señores, la autorización que se nos presenta no es tampoco cuestión de confianza ni cuestión política, es cuestión de gobierno, cuestión económica, cuestión de conveniencia, cuestión de moralidad, cuestión de justicia.

Bajo estos puntos de vista me propongo considerarla, y procuraré hacerlo con la templanza con que deben tratarse estas cuestiones, alejando en cuanto sea posible todo aquello que tenga algún color político. El terreno en que voy á entrar es árido; y como no basta que las cuestiones que se ventilen sean de grandísima importancia para que se les preste toda la atención que fuera de desear, y porque acaso habré de hacerme molesto al Senado; necesito de su benevolencia.

La cuestión de hacienda es la cuestión capital en este país. La cuestión de hacienda para los Estados, es lo mismo que la cuestión de medios de subsistencia para las familias.

Empezaré, pues, á tratar esta cuestión, presentando al Senado las consideraciones que ofrece la fisonomía del presupuesto para cuya ejecución se pide, ahora la autorización que se discute.

Este presupuesto se compone de dos partidas: una que se llama presupuesto ordinario, y asciende á 1,787 millones, y otra con el nombre de presupuesto extraordinario, de 263 millones. Lo que hace un total de 2,052 millones, á la que hay que agregar una suma, y no pequeña, que es el capital flotante destinado á la compra de primeras materias, digámoslo así.

El señor ministro de Hacienda, por razones que no combato en este momento, ha creído que las provisiones de tabaco que en este año hayan de hacerse no deben cubrir más que las necesidades de los dos tercios del año, por lo cual, de ese capital que puede llamarse flotante, ha de resultar un déficit de 27 á 28 millones, que hay que agregar á la suma de las dos partidas del presupuesto, que da un total de 2,080 millones.

He formado un estado de todos los presupuestos desde el año 1850 hasta el día; y aun cuando no pueda haber en el una completa seguridad, difícil de conseguir en estas materias, voy á ponerlo en conocimiento del Senado, que no podrá orlo con indiferencia.

El presupuesto de 1850 ascendió á 1,282 millones; el de hoy á 2,080; lo que presenta una diferencia de cerca de 800 millones; y esto sucede precisamente cuando uno de los gastos mayores del Estado, que es el de la fuerza armada, debe ser hoy menor de lo que ha sido en años anteriores, puesto que se ha fijado menos fuerza que en años pasados.

Estas consideraciones que pueden hacerse sobre el presupuesto particular de cada ministerio, producirían el mismo asombro en cuantos las oyesen; pero como el hacerlas respecto á todos los ministerios sería fatigoso para los señores senadores, me limitaré al ministerio de Estado. El ministerio de Estado costaba el año 1852, 10 millones 142,000 reales; el presupuesto de ese ministerio en el presente año asciende á 14 millones 332,940 reales. Imposible es señalar en qué consisten las diferencias, porque, como al pedir la autorización solo se ha presentado un resumen de los presupuestos, no se puede conocer el pormenor del de cada ministerio. Creo que no será fácil justificar ese aumento, y de consiguiente, que injustificados estarán también los que á proporcion se hacen en los demás ministerios.

De todos modos, si nuestras rentas se han calculado como olo ha hecho el señor ministro de Hacienda, si no llegan á 1,800 millones, ¿hemos de poder conformarnos á gastar 2,080 millones? ¿Es posible seguir en el mal camino de ir aumentando la inmensidad de nuestra deuda pública?

En el presupuesto, pues, de este año, se encuentra en primer lugar una cantidad muy superior á los recursos del Estado; y en segundo, una separación de gastos ordinarios de los que se consideran solo como gastos ordinarios comunes, cometiendo el error de sostener que hay nivelación entre los gastos y los ingresos del Estado. Si el presupuesto se llevara á cabo tal y como se ha presentado, tendríamos á fin del año un déficit de 280 millones de reales, que convertidos, como se convertirían, en renta consolidada del 3 por 100, costarían por lo menos al Estado 18 ó 19 millones de renta perpétua; y en el año 1860, siguiendo la escala de ascension que han tenido los presupuestos, sobre este, que no es pequeña suma, porque no bajaría de 90 á 100 millones, habría que añadir los 18 de renta perpétua, y como las contribuciones no crecerán, el déficit del año que viene, en vez de ser de 280 millones, será de 320 á 340.

El primero de los proyectos que acompañan al presupuesto, es el que tiende á regularizar la emisión de valores para satisfacer las subvenciones de caminos de hierro. Sin hacer un cargo al señor ministro de Hacienda por no haber hecho en esta lo mejor, ó lo que yo entiendo por mejor, creo que su señoría tenía algunos datos para juzgar, de la inconveniencia de la medida que proponía, y suspenderla. Nada es más contrario

al crédito de un país que la multiplicación de las deudas, que impide juzgar la importancia de las obligaciones del Estado y la proporción en que están los recursos públicos con las obligaciones que se contraigan.

Es inconveniente, por otra parte, que el gobierno atienda á servicios de cierta clase con papel ó deuda del Estado, lo que origina perjuicios al tesoro público, estando además condenado por los buenos principios. Aun cuando reconozco en la nominación que el gobierno da al nuevo papel mas propiedad que en la que se daba á los otros, puesto que le llama obligaciones, ¿dejará de ser una nueva denominación que venga á aumentar la confusión del mercado? Ya tenemos doce ó quince clases, y este es un gravísimo mal, y lo será aun mayor de crearse esa especie de papel, con depreciación respecto á otros valores públicos.

Otra de esas disposiciones es la relativa á la redención de censos. Fúndase este proyecto de ley en la idea equivocada de considerar amortizada del mismo modo una propiedad rural ó urbana, que un censo impuesto sobre esa propiedad. Este es un grave error. Los mismos que han combatido la amortización, creían que podía convertirse la propiedad rústica y urbana en censos que la gravasen, y que lejos de perjudicar, favorecían de ese modo la producción.

Y sin embargo, aplicando mal el principio de amortización, el gobierno presenta un proyecto de ley para que se haga con desfilfarro y mal la redención de censos: ¿por qué se han de enagenar los censos á mejor precio de aquel en que se estima la propiedad que lo asegura? Si se capitalizan los productos de la propiedad al 4 1/2 y 5 por 100, ¿por qué se han de capitalizar los censos al 6 1/2? El gobierno ha debido atenerse á esto, y si hoy se capitalizase la propiedad al 4, el censo, que vale mas que la propiedad capitalizada al 4, debe capitalizarse á menos del 4.

Tampoco hay razón de interés para que el gobierno se desprenda de los censos. Precisamente esa es la propiedad de que mas ventajas puede sacar un Estado; es una de las propiedades sobre que mas fácilmente se obtienen recursos en las necesidades del tesoro.

Mientras que el tesoro público puede no encontrar dinero para sus necesidades pagando el interés de 7 por 100, ese mismo tesoro público con un fondo hipotecario, formado con censos, podría obtenerlo pagando el 4 ó el 4 1/2. Y esto, en un tesoro siempre necesitado, produciría inmensas ventajas; influiría sobre el interés de las demás cantidades que pudiera necesitar, y basta en los valores públicos; porque es una cosa averiguada, que mientras menor es el interés del dinero en el mercado, mayor es el valor de los efectos públicos, á que los gobiernos tienen que apelar en sus grandes necesidades.

Es, pues, una cosa que está en contradicción con los intereses del gobierno, ir á regalar á los consualistas un 2 por 100 ó un 2 1/2.

Hay mas: los censos en poder del gobierno, podrían ser un gran recurso para llevar obligaciones que pesaran sobre él. Este proyecto, por consiguiente, no revela un pensamiento económico aceptable.

Otro de los proyectos es el que se ha presentado, para darnos idea del pensamiento del gobierno sobre los presupuestos extraordinarios de ocho años consecutivos, de los medios con que el gobierno cuenta para atender á esos gastos extraordinarios, y de la manera con que piensa reembolsar á los que poseían.

Los recursos que el Estado se propone utilizar para cubrir este presupuesto extraordinario, le obligarán á indemnizaciones de tal tamaño, que al cabo se encontrará con una deuda de 4 á 5,000 millones de capital en una renta de 3 por 100, ó lo que es lo mismo, con un aumento en las cargas públicas ordinarias de 120 y 150 millones de reales.

Se ha establecido también un método para hacer las indemnizaciones, que necesariamente ha de ocasionar inmensos gastos y traer confusión, porque se aplazan las liquidaciones para ocho meses.

Entrando en el examen de la autorización que se pide, diré que no es para poner en práctica los presupuestos, sino para llevar á cabo la ley de presupuestos, de cuya ley son una parte, y no la mayor, los presupuestos presentados.

Sentado esto, debo examinar las disposiciones especiales de la ley de presupuestos, aunque sea muy ligeramente, por no abusar de la bondad del Senado.

Ruego al señor presidente que mande leer el artículo 6.º del proyecto de ley de presupuestos.

Leído el citado artículo, decía así:

«Se autoriza al gobierno para modificar las tarifas que determinan el precio de venta de las diferentes clases de tabacos, estableciendo en ellas la necesaria proporcionalidad, y para disminuir el importe de los derechos de regalía que actualmente satisfacen los particulares.»

Señores, reconociendo que es incumbencia de las Cortes alterar estas tarifas, ¿por qué exigirlo así por medio de una autorización y de ese modo que apenas nadie se ha apercibido de ello?

Otra de las alteraciones que se van á introducir de las reglas seguidas para el pago de los derechos sobre los minerales de nuestras minas cuyas alteraciones, si llega á aprobarse la

ley de presupuestos como la ha presentado el gobierno, estarán en abierta contradicción con la de minas que acaba de votar el Senado.

También se altera el sistema establecido para hacer la compensación de los créditos á favor y en contra de la Hacienda. No diré si es buena ó mala esta medida; pero preguntaré: ¿dónde tenemos los datos que son necesarios para juzgarla?

Lo mismo digo de las cargas de justicia. Las Cortes constituyentes dictaron reglas para hacer el examen y calificación de las cargas de justicia; reglas inconvenientes (como dirá probablemente el gobierno para defender lo que ahora propone), porque se introdujeron en las atribuciones del poder ejecutivo.

Otra de las alteraciones de esta autorización es la facultad que se concede al gobierno de hacer las transferencias, dentro de cada sección, de un capítulo á otro, declarando así la facilidad de aplicar, á gastos que se estimen en mucho por los cuerpos colegisladores al examinar los presupuestos, cantidades destinadas á gastos tenidos en poco al hacer ese examen. Estas transferencias no pueden hacerse de ninguna manera, aunque sea de un capítulo á otro de una misma sección; y no podemos admitir tal principio, porque daríamos lugar á que un gobierno poco probo invirtiera mal los recursos del Estado.

Por último, se embebe en este proyecto la autorización para recargar la sal con 3 reales. Señores, esta carga que se impone al pueblo, pues el consumidor será el que la pague, por pequeña que sea, no podemos imponerla sin discusión previa, y no creo que debamos resolverla y concederla tacitamente, al aprobar la autorización para plantear los presupuestos.

Me contento con las observaciones hechas sobre el presupuesto extraordinario, y voy á entrar ahora en el examen del presupuesto ordinario.

El Sr. PRESIDENTE: Señor senador, han pasado las horas de reglamento; mañana continuará V. S.

Se levanta la sesión.

Erán las cinco y cuarto.

## SECCION DE NOTICIAS DE MADRID.

Día 7.

De hoy á mañana debe llegar á Madrid la causa formada al inglés que atropelló en el campo de Algeciras á un centinela español. Una carta de Algeciras que tenemos á la vista explica detalladamente lo que pasó en este desgraciado suceso que tanto ha ocupado á la prensa.

En la mañana del 14 de enero, salieron de Gibraltar mister Tomás Love Dumcombe Jones Parry, en compañía de los oficiales ingleses del regimiento núm. 7, llamados mister Usurney, Rumbol y O'Brien, con la señorita Lily (Lirio) Pemberton, en dirección de España. Al llegar al punto de nuestra línea en cuya puerta se hallaba su centinela, este, fiel á su consigna, viéndolos acercar á un trote largo, les hizo señas para que se detuvieran, á las que no obedecieron, preparándose á penetrar por aquella parte, marchando á la cabeza la señorita Pemberton.

Observado esto por el centinela tomó la posición de preparar su arma á fin de contenerlos, lo que verificó en este momento; el señor Parry salió á escape con su caballo, y aproximándose al centinela le dió un latigazo con el de montar, que llevaba, alcanzándole la cabeza y la espalda. El centinela revolvió contra aquel para hacer uso de su arma, pero no pudo verificarlo por hallarse el agresor fuera de su alcance.

El vigilante de carabineros acudió en auxilio del centinela y también fué atropellado, recibiendo otro latigazo en la cara, saliendo el referido Parry á todo escape de la carretera: como quedaran detenidos los tres oficiales nombrados y la señorita Pemberton, y presentándose en el acto el señor comandante militar del cantón, el señor O'Brien obtuvo permiso de este, y fué en busca del ofensor que condujo y se le constituyó en prision, y á los demás se les dejó en libertad.

El preso fué escoltado por una pareja de la Guardia civil en una calésa hasta Algeciras con las mayores consideraciones. El consejo de guerra se celebró en público para que asistieran las personas que gustasen de la plaza de Gibraltar.

El acusado pasa por un carácter simpático, de 21 años de edad, de religion protestante, su profesion magistrado y diputado, teniendo del condado de Carnarvon;

es natural de Madryn, en el principado de Gales, y sus padres son, el difunto general británico, sir Lobe Parry Jones Parry y lady Isabel Parry. Su padre estuvo en España á las órdenes de Wellington en la guerra de la Independencia.

Un esclavo llamado Milford, acusado de homicidio, ha sido quemado vivo el 2 de enero en Union Spring (Estados Unidos). Quinientas personas presenciaban este horrible espectáculo. Algunos días antes, un negro acusado del mismo crimen en Troy (Missouri), lo expiaba igualmente en la hoguera.

El P. Anselmo Schubiger, religioso de un monasterio de Alemania, ha encontrado, segun dice, la llave de las notas musicales de la edad media, lo cual haria inteligibles para los sabios y aficionados los manuscritos que nos han quedado de aquella época. Dicho religioso acaba de publicar una Memoria en que espone y aplica su descubrimiento á varias composiciones de la célebre escuela de cantores de San Gall, desde el octavo al duodécimo siglo.

Los diarios ingleses nos cuentan á menudo el placer que hallan los oficiales de la India en cazar los tigres y leones, abundantes por cierto en su extenso territorio; pero este placer causa muchas víctimas. El *Madras Spectator* refiere que el capitán Hancock, edecán del gobernador, ha sido muy maltratado en una cacería. El atrevido ingles se aproximó á un tigre real, gravemente herido, para darle muerte; pero este haciendo un esfuerzo, se lanzó sobre él, y le mutiló de una manera horrorosa. Sin embargo, se espera que el capitán podrá sobrevivir á sus heridas.

Paigercdá 9 de febrero.

A falta de otras cosas que comunicar le diré que en la noche del 6 al 7 de los corrientes cayó en todo este llano una nevada de cerca dos palmos de grueso, y es muy regular que en las montañas sea doble esta cantidad.

El termómetro de Reaumur está por las mañanas de 6 á 8 grados bajo cero; sin embargo el estado sanitario del país es bueno.

El día se presenta hoy muy hermoso y es de creer que derretirá un poco la nieve.

## Seccion extranjera.

Paris 7 de febrero.

Leemos en la Patria:

Hé aquí el discurso que ha pronunciado hoy el conde de Morny, presidente del cuerpo legislativo:

«Señores: Esperaba hablaros hoy de vosotros mismos; habia mandado formar un cuadro estadístico de los trabajos que habeis ultimado desde que tengo el honor de presidirlos. Deseaba de todas veras manifestar con las pruebas á la vista, la importancia que el gobierno ha dado siempre á vuestras indicaciones, presentando en cuadro los trabajos que habeis llevado á cabo así en el despacho como en las comisiones, trabajo que pasa desapercibido para el público, y enumerando las muchísimas enmiendas introducidas por vuestra iniciativa; de este modo contaba presentar en relieve la parte real y eficaz de influencia que la Constitucion os reserva, y aun avanzaba hasta deducir que teniendo en cuenta la division que reina en nuestra sociedad, un cuerpo legislativo que estudia libremente todas las cuestiones por si propias, sirve quizas mejor los intereses generales de lo que lo hacian las antiguas cámaras, cuyas luchas parlamentarias reducian la votacion de las leyes al carácter de arma política, y de un medio estratégico de partido.

Pero este lánguido análisis me ha parecido fuera de sazón; estais todavia demasiado afectados por la emoción producida por las dignas palabras que oisteis ayer de boca de S. M. para que me permita distraeros. Meditémoslas, señores; y ante todo, los que somos representantes del país;



manifestemos al emperador una confianza ilimitada que ha sabido inspirarnos en diez años durante los cuales ha acreditado su moderación, su prudencia, su celo por los intereses de la Francia y un religioso esmero en la conservación de su honor. Tengamos confianza ya que el emperador nos dice: «Continuad con toda tranquilidad en vuestras tareas; yo confío que la paz no será alterada. Por mi parte sabré atenerme decididamente a las miras del derecho, de la justicia y del honor nacional; y ya que al recordar la célebre frase *El imperio es la paz*, añade que la paz no sufrirá interrupción, como no sea para la defensa de los grandes intereses nacionales.

¿Cuántas otras consideraciones pudieran hacerse todavía para desvanecer nuestra desazón!

La religión, la filosofía, la civilización, el crédito y el trabajo han convertido a la paz en el primer elemento de vida de las sociedades modernas; la sangre de los pueblos no se vierte como quiera; la guerra es el último recurso del derecho desatendido o del honor ultrajado. La mayor parte de las dificultades se arreglan por medios diplomáticos o se resuelven por medio de árbitros pacíficos. Las rápidas comunicaciones internacionales, y la publicidad han creado un nuevo poder europeo con el cual se ven precisados a contar todos los gobiernos; este poder es la opinión pública, que puede por un momento andar estraviada o estar indecisa, pero que acaba siempre por colocarse al lado de la justicia, del buen derecho de la humanidad.

Esperemos que en las actuales circunstancias, las ideas generosas, las intenciones leales y desinteresadas del emperador cobrarán su prestigio en el mundo, y que grangeándose las simpatías de los pueblos y contando con el apoyo de los soberanos, llegarán a resolver pacíficamente todas las cuestiones difíciles.

Sea cual fuere el porvenir que nos espera, obrémos como hasta ahora, no tomemos consejo más que de nuestro patriotismo, y agrupémonos mas al derredor del trono: las defecciones y deslealtades no salvan jamás al país ni a nadie. Nuestra cooperación enérgica y decidida dará al Emperador mayor autoridad para hacer las correspondientes negociaciones, y en caso necesario le dará mas fuerza para vencer.»

—Días pasados se nombró un jurado que ha estado trabajando doce días para fijar las indemnizaciones que deben pagarse a los propietarios e inquilinos de las casas, terrenos y predios comprendidos entre la plaza del Trono y la calle de Amandiers Popincourt que deben espropiarse para la primera sección del proyectado Boulevard del príncipe Eugenio, que empezando en la Barrera del Trono concluirá en el nuevo cuartel, cerca del Chateau d'Eau, pasando por el boulevard del Temple.

Como acontece siempre, las demandas de los propietarios e inquilinos escudieron de mucho a las ofertas de la Municipalidad, y las decisiones del jurado fueron generalmente acordar precios mas bajos que los que pedían los primeros y mas subidos que los ofrecidos. Algunos de los casos no dejan de ser bastante curiosos: —por algunos trozos de edificios y terrenos de la calle de Montreuil, de la de los Boulets y un pasaje de esta última, la Municipalidad ofreció 16 fr.—un fr. á cada propietario —en razon de que el nuevo boulevard aumentaría de una manera extraordinaria el valor de la propiedad restante: sin embargo, el pedido de todas estas espropiaciones ascendía á 688,013 fr., y se concedieron 229,004 fr. De los 16 fr. 4 fueron ofrecidos á otros tantos propietarios del pasaje, y aunque pedían 30,985 fr., el jurado no les asignó mas que 4. A otros cinco propietarios del mismo pasaje que pedían 5,000 fr. se les dieron 5; pero á los dueños de cuatro edificios de las calles de los Boulets y de Charone, á quienes se había ofrecido 4 francos de 451,962 que tenían pedidos, se les decretó la cantidad de 100,500 fr.

Por una casa de la calle de Lichard Le-

noir, á cuyo propietario se le había ofrecido un fr., siendo su demanda de 215,750, se le dieron 30,000 fr. Por otra, en la misma calle, el dueño se contentó desde luego con un fr. que se le había ofrecido. Por once casas de las calles de la Roquette y de los Amandiers, por las cuales se habían pedido 2,470,538 fr., la oferta fué de 1,073,750 y el jurado señaló 1,455,001.

En esta espropiación se ha visto una demanda 31,538 fr. á la cual se concedió solamente 1 fr.; para otra de 65,000 fr., se concedieron 5,000.

Entré los inquilinos un pintador de papel pidió 207,000 y obtuvo, 70,000; un fabricante de ratoneras pidió 3,350 fr., se le ofrecieron 600 y recibió 1,200; un propietario de un asilo particular de lunáticos que pidió 250,000 fr., se le ofrecieron 20,000 y obtuvo 50,000.

—El Akbar de Argel dice lo siguiente:

«Recorre en la actualidad nuestras calles una enorme leona que conduce un árabe de la Zonia de Sidi-ben-Aouda, célebre marabuto, cuyos descendientes aseguran poseer el don de domar leones. Esta fiera, que es llevada de puerta en puerta atada con una sogá, goza de gran favor entre las mujeres casadas que no tienen hijos, las cuales pasan con gran fé la mano por el lomo de la leona esperando por este medio curarse de su esterilidad.

Nosotros que hemos visto este animal, podemos decir que es una muestra soberbia de su raza. Su amo le sacó los ojos. Su presencia ha llenado de terror á los perros de la ciudad que huyen desparvoridos en todas direcciones apenas la ven. Uno de estos días le pusieron al lado una caja atada; fué tal el miedo de este animal que dejó caer sus orejas atrás y se quedó sin movimiento. Cuando su dueño se la llevó, así que estuvo un poco lejos, la caja tomó un paso tan ligero que dejó sorprendido al gineé.

—Se valúa en Londres en 150 millones de francos los gastos que se han de hacer en el presente año por lo que ha llamado la Reina la reorganización de la marina. Se presume que el gobierno se proporcionará fácilmente esta suma con la sola emisión de bonos del Echiquier, sin necesidad de recurrir á un empréstito.

—El proyecto de ley del empréstito piamentés de 50 millones ha causado un verdadero entusiasmo en Turin. El diputado Roca ha propuesto en el senado de la asamblea legislativa que el empréstito fué de cien millones en vez de cincuenta. Algunos corresponsales nos aseguran que diferentes casas de Paris han dirigido ya al gobierno sardo proposiciones muy ventajosas para realizar este empréstito.

**Florenia 3 de febrero.**

Anoche circulaba con profusión en Toscana un impreso del que copiamos los siguientes párrafos:

«Cuando el corazón de todos los italianos, de un extremo á otro de la Península, se entrega á las antiguas esperanzas y que nuestros justos deseos jamás satisfechos se reaniman ¿qué hacen los toscanos? ¿qué harán? cuáles su deber?

Los males y los dolores de Italia, ¿cuáles son? Atrozmente desgarrada por aquellos á quienes fué entregada hecha girones para que la aniquilasen y torturasen esos males y dolores reconocen todos un mismo origen, el Austria.

La suprema necesidad exige que cesen de una vez esos males y esos dolores.

Nuestra vista está fija hacia el Dora y el Tessino. Cuando la sagrada bandera de la independencia flotará en la Piazza Castello de Turin, cuando las falanjes subalpinas mandadas por un Rey, ciudadano leal y guerrero esforzado, marchen hacia Milan, nadie dudará de lo que les toque hacer á los toscanos, ó en el Tessino con los libertadores, ó entre eternas cadenas esclavos del Austria y con el sello de la infamia marcado en su frente.»

—El gobierno toscano ha tomado la mas severas medidas para que no se hable de guerra en sus Estados.

**Turin 6 de febrero.**

Les dije en mi correspondencia de anteayer hablando del efecto que produjo la demanda de un empréstito de 50 millones, que muchos diputados se habían acercado al banco de los ministros, para hacer observar al señor Lanza que les parecía insuficiente una suma de 50 millones. Con efecto, el sábado se reunieron las siete secciones de la Cámara para nombrar los individuos de la comisión: todos se mostraron favorables al empréstito, y la primera sección encargó al individuo nombrado por ella pidiere al gobierno elevase á cien millones la cifra del empréstito. El individuo que sostuvo esa tesis en el seno de la sección, pertenece á la izquierda y es uno de los diputados genoveses que en 1848 fué ministro. (El señor Ricci.)

La comisión ha tenido ayer su primera sesión y se asegura que el proyecto de pedir al gobierno el aumento del empréstito hasta cien millones ha merecido su aprobación, en el interin han invitado á los señores Cavour, La Marmora y Ricci, para que manifiesten su opinion sobre el particular y hagan las observaciones que juzguen oportunas.

Mañana estará concluido el dictamen de la comisión, y será probable se discuta el empréstito en sesión pública.

## VARIEDADES.

En varios periódicos holandeses se lee el hecho siguiente:—«En Overysel una mujer protestante, casada con un católico, dió á luz dias atrás dos mellizos. En un convenio celebrado entre ambos antes de contraer matrimonio establecieron que de los hijos que tuviesen la mitad serian protestantes y la otra mitad católicos, y á consecuencia de este convenio la mujer quiso que uno de los mellizos fuese protestante. Sin embargo, al llevar á bautizar el católico el cura párroco de la parroquia dijo que los queria bautizar á los dos ó á ninguno. La mujer insistió en que se cumpliera lo pactado, pero su marido y la familia de este se declararon en favor de la pretension del párroco, y los dos niños fueron llevados á la iglesia. Habiéndose sabido esta ocurrencia en la ciudad, se formó un grupo de gente frente de la morada que ocupaba el matrimonio, y al regresar la comitiva del bautizo cayó sobre ella una lluvia de piedras, que la obligó á refugiarse en las casas contiguas, y se dice que uno de los recién nacidos murió á causa de haber recibido una pedrada en la cabeza. El populacho, no contento con esto, rompió los cristales de la casa del párroco y de algunas otras ocupadas por personas tildadas de católicos. El alboroto continuó hasta una hora muy avanzada de la noche en que las autoridades, no sin grandes esfuerzos, lograron restablecer el orden.

El célebre Emilio de Girardin ha reimpresso los artículos que, durante bastante años, publicó en su periódico *la Presse*. Esta obra, compuesta de doce volúmenes, lleva por título «Cuestiones de mi tiempo.» De todo ello se deduce que Girardin, se declara partidario del imperio, confesando que se equivocó al día siguiente del golpe de Estado de 1851, y diciendo que en su conciencia cree que se puede y se debe esperar del imperio toda la suma de libertad que conviene á la Francia.

Por lo que va sin firma,

P. J. GELABERT Y POL.

## PALMA.

La subasta de las obras de albañilería para la construcción del teatro de esta capital ha sido rematada, segun tenemos entendido, á favor de D. Pedro Juan Oliver, por la cantidad de 248,517 rs.—Segun

el plan de condiciones publicado en los periódicos de esta ciudad las obras deben empezar dentro ocho dias y habrán de quedar concluidas antes de 1.º de octubre de este año, pagando el empresario por cada día de retardo doscientos reales. Celebraremos que se cumplan al pié de la letra las condiciones mencionadas, pues de verificarse y contando con el celo de la Junta de Beneficencia y comisión de obras, creemos podrá abrirse el nuevo coliseo antes de que termine el año 1859.

Como podrán ver nuestros lectores en la sección de anuncios de este periódico, el Sr. Eugenio de Venecia autor del dibujo indeleble, abrirá una academia para enseñar dicho dibujo al módico precio de 160 reales. Llamamos la atención sobre este particular de cuantas personas deseen adquirir tan útiles conocimientos con la seguridad de que no quedarán burladas las esperanzas que conciben de aprender el referido dibujo.

Dice *El Telégrafo*, periódico de Barcelona:

«Segun se lee en el *Comercio de Alicante* ha sido contratado para el teatro de aquella capital, nuestro compatriota el distinguido barítono conocido por el seudónimo de Walter. Formarán parte de la misma compañía la prima donna señora Tili, el primer tenor señor Pozzo y el primer bajo señor Bailini.»

**Noticia de los cadáveres conducidos al cementerio en el día de ayer.**

Casados 2 Viudos 2 Solteros 1 Niños 3

Por lo anterior,  
P. J. GELABERT Y POL.

## CRONICA RELIGIOSA.

Santo del día de mañana.

SAN JULIAN DE CAPADOCIA

SAN DONATO, MARTIR.

## AFECCIONES ASTRONÓMICAS DE MAÑANA.

Sale el sol á las ... 6 hs. 50 ms.

Pónese... á las ... 5 y 39 »

**Horas en que debe señalar el reloj mediodía verdadero.**

Las 12 hs. 14 m. 25 s.

## AVISOS OFICIALES.

### ORDEN DE LA PLAZA.

Gefe de día para mañana: el coronel graduado primer comandante del regimiento infantería de Asturias, D. José de Torres y Ferrer.

Servicio de la plaza, Asturias.

El T. C. S. M.—Benito de Amores.

## EMBARCACIONES FONDEADAS.

Día 15.

De Barcelona en 3 dias land Juanito, de 57 toneladas, pat. Antonio Valls, con 5 mar., 2 pasajeros y trigo.

De idem en 4 dias: pailobot Rita, de 49 toneladas, pat. Matias Ruidavets, con 8 mar., un pasajero, madera y efectos.

## IDEM DESPACHADAS.

Día 15.

Para Valencia land San Antonio, de 58 toneladas, pat. Antonio Píeras, con 6 mar., un pasajero y lastre.

Para Mahon pailobot Rita, de 49 toneladas, patron Matias Ruidavets, con 6 marineros, madera y efectos.



# SECCION DE ANUNCIOS.

## AVISO AL PÚBLICO.

Teniendo que ausentarse de esta capital Mr. Eugenio de Venecia, inventor del dibujo indeleble enseñado en tres lecciones, y deseando que su método sea bien conocido en este país; conceptuando al propio tiempo que los 320 rs. que hasta la fecha ha exigido por su enseñanza, es cantidad algo considerable para determinadas clases de personas, hace saber:

Que desde el día 19 del corriente mes abrirá una academia de dibujo indeleble, en una sala de la Fonda de las cuatro Naciones, al módico precio de ciento sesenta rs.

Las personas que gusten asistir a esta Academia podrán avistarse con el Sr. Venecia, que vive en la citada Fonda, quien les marcará la hora en que deben empezar las lecciones.

Los sujetos que gusten recibir lecciones en su casa pagarán los mismos 320 rs. que anteriormente se exigían.

La utilidad de esta enseñanza es tan notoria, que el inventor de tan sencillo método, cree escusado comentarla: lo satisfechos que han quedado sus discípulos de esta capital, le hacen concebir la esperanza de que el ilustrado público dará á esta Academia la protección que se merece.

## GOTA Y REUMATISMO.

Siendo el elixir de Lassere y los polvos antigotosos un poderoso medicamento que cura como por encanto los mas fuertes dolores de la gota y reumatismo, y teniendo presentido que dicho medicamento circula adulterado; prevenimos al público que es ilegítimo el que no lleve nuestra firma y rubrica y sello del establecimiento, acompañado además del opusculo que para el uso de los enfermos tenemos publicado.

Se vende en Madrid Botica Central, calle de Carretas núm. 27. Barcelona, Botica del doctor Font, plaza del Pino. Valencia, Botica de Castell, calle de Caballeros: á 100 rs. el frasco del elixir y á 20 rs. caja de los polvos.—Dr. Font y Ferrés.

Don Fernando Ferran, Secretario honorario de S. M. y notario público de Barcelona infrascrito; certifico que con escritura en mi poder, del 26 de febrero de 1850, el señor Laserre otorgó al doctor Font y Ferrés, la exclusiva venta del elixir anti-gotoso de su propiedad, autorizándole para confiscar legalmente las botellas de ilegítima procedencia, como lo son, las que no vayan selladas con el sello de su establecimiento, y la firma y rubrica del expresado doctor Font y Ferrés sobre los rótulos de las botellas. Y para que conste, requerido libre la presente en Barcelona á 30 mayo de 1853. —Fernando Ferran.

## Interesante.

En el establecimiento de D. Vicente Sendra, situado en la plaza de las Copiñas, número 4, acaba de abrirse un elegante gabinete dedicado exclusivamente para la limpieza de dentaduras: en él se encuentran cuantos instrumentos se conocen hoy para el servicio de este ramo tan interesante, llevado en nuestros días casi á la perfección, y en el que se cifra un esquisito esmero en todos los países y por todas las clases aun las menos acomodadas.

Con el objeto de que esté al alcance de todos el utilizar este adelanto, se estipula el precio de 12 reales.

## INSTRUCCIONES

sobre el sistema de luces que han de usar los buques de vela y los de vapor.

Véndense en un cuaderno en el depósito hidrográfico de esta capital, imprenta de Gelabert, Pas d'en Quint, á 6 cuartos.

## RETRATOS.

JULIO VIRENQUE, pintor, hace toda clase de retratos, al óleo y fotográficos, á todos precios.

Vive cuesta Montaner, 35 y 36 frente la calle de los Huertos.

## Establecimiento

DE

## LITOGRAFÍA, CHROMO-LITOGRAFÍA Y GRABADOS EN PIEDRA

DE P. ESCAT.

Habiendo tenido que aumentar el personal y material de dicho establecimiento, antes situado frente al cuartel del Carmen, lo he trasladado en la calle de la Capellería número 7 frente á la calle ancha de la Merced.

En él encontrarán mis favorecedores todo cuanto pueda anhejar su imaginación tanto relativo á la clase de tarjetas, facturas, letras de cambio, mandatos, circulares, adresses, membretes, programas y targetas de baile; como en lo perteneciente á estampas al lápiz; á dos tintas y coloridas, ademas un riquísimo y variado surtido de tarjetas para licoristas, farmacéuticos etc. desde las mas ordinarias en negro á las mas ricas de 7 ó mas colores.

A completa satisfaccion de los consumidores se ha hecho ya en dicho establecimiento trabajos de todas las enumeradas clases, y algunos se han presentado por otros litógrafos como de ejecución suya; prueba relevante de la novedad, buen gusto y perfección que encierran.

En el mismo establecimiento podrán verse las impresiones de la clase de impermeables, desconocidas hasta el día en esta Capital, que permiten ser lavadas cuanto se quiera sin que nada desmerezca el dibujo.

En esta atención espero seguiran dispensandome su confianza todas las personas que hasta ahora me han favorecido, seguros de que podrán ser servidos con mas puntualidad y siempre con el gusto y novedad de que mi establecimiento tiene dadas tantas pruebas.—Pedro A. Escat.

## Callos en los pies.

Mr. Briard, primer artista pedicuro de Francia, tiene el honor de participar al culto y respetable público de esta ciudad, que estirpa radicalmente toda clase de callos de los pies sin que el paciente sienta dolor alguno, y sin que para ello se sirva de ningún instrumento cortante sino con un líquido americano de composición inoportunísima.

A los pocos minutos de haber aplicado dicho líquido sobre el callo, el paciente tiene la satisfacción de tomarlo en su mano con todas sus raíces y acto continuo puede calzar las botas ó zapatos por estrechos que estén y marchar como si no hubiera padecido nunca de callos.

Vive en la Fonda de las cuatro Naciones.

## ATLAS GEOGRÁFICO UNIVERSAL

Para el estudio de la Geografía de Balbi y Matte-Brun, publicada por la sociedad LA MARAVILLA, que contiene los mapas siguientes: Esfera.—Mapa-Mundi.—Europa.—Asia.—Africa.—América meridional.—América Septentrional.—Oceania.—España y Portugal.—Francia.—Italia.—Islas Británicas.—Europa central.—Suecia, Noruega y Dinamarca.—Rusia.—Turquía europea.—Estados Unidos.—Las Antillas.

Encuadrado á la inglesa con planchas de oro y colores, véndese en la imprenta de Gelabert, Pas d'en Quint, número 74.

## PLUMAS DE ACERO

de una multitud de cortes de los mejores fabricantes de París, desde las clases mas ordinarias hasta las mas superiores. Las hay de tres puntas, diamantinas, litográficas, doradas, plateadas y para dibujo. De varias formas muy usadas en las escuelas y las marcedas A. B. y C. y las de Juillard que sesenta plumas y un mango solo cuestan 5 reales.

Véndense en la imprenta de Gelabert, Pas d'en Quint, número 74.

EL

## DEPOSITO DE PAPEL PINTADO DE LAS MARAVILLAS,

establecido antes en la tienda de sedas de la plaza de la Copiñas, ha pasado á La Balear de la misma plaza, aumentado con dibujos modernos, á precios muy equitativos.

## CARTA ESFÉRICA DEL Globo terráqueo.

Construida en la Direccion de hidrografía en presencia de los trabajos mas modernos. Esta carta gravada en acero tiene un metro y 78 centímetros de largo, por un metro 28 centímetros de ancho, está iluminada al cromó y es lo mejor que se ha dado á luz hasta ahora, no solo en España, sino en el extranjero. Está puesta en lienzo con sus medias cañas, perfectamente iluminada y embarnizada.

Se vende á 240 rs. en el depósito hidrográfico de esta ciudad imprenta de Gelabert, Pas d'en Quint, número 74.

## AVISO A LAS SEÑORAS.

Desde hoy queda abierta una tienda de Tintorero situada en el caserio de Palmer, cerca San Gerónimo, núm. 99, donde se tiene toda clase de ropas como son pañuelos crespon, vestidos de seda, id. de merino, á precios equitativos.

## ALQUILERES.

Está para alquilar una casa zaguano manzana 126, número 68, plaza de San Felipe Neri, con tres cuartos dormitorios. En el café cantante de las Delicias, calle del Beato Raimundo, darán razon.

SE ALQUILA EL ULTIMO PISO DEL ZAGUAN contiguo al horno del Call. Frente la posada de la Real núm. 38, piso 2.º, darán razon.

EN LA CALLE D'ELS VERINS, NÚMERO 52, se alquila una caballeriza. En el n.º 49 de la misma calle darán razon.

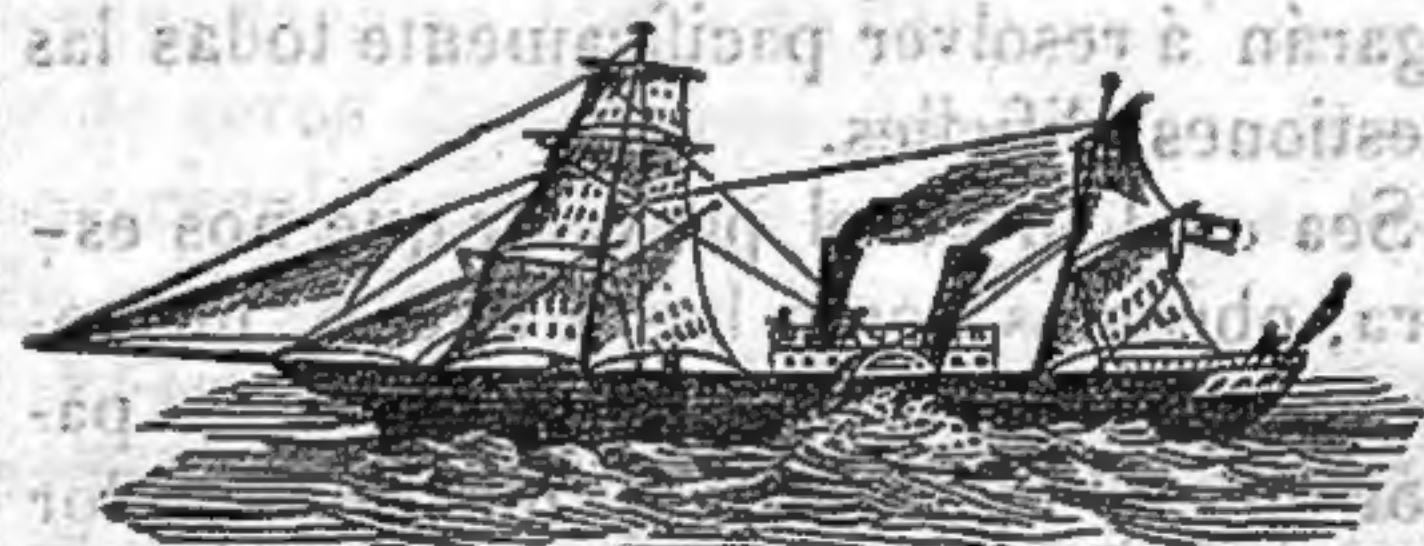
## LETRA INGLESA, FRANCESA, GOTICA ETC.

Se enseñan en breve tiempo y por una módica retribucion, calle de Burgos, (travesía de la calle nuevardel Carmen á la de los Olmos), n.º 1, piso 3.º La enseñanza de 9 á 12, mañana, y de 3 á 5 tarde y demas horas que se convengan.

## VENTAS.

En esta imprenta darán razon de quien tiene para vender varios muebles de una escuela de de instruccion primaria, como son, mesas, bancos, pizarras, contadores, plata forma, todo en muy buen estado y se venderán á precios sumamente acomodados.

REMATE.—El 18 del que rige á las siete de la noche en la plaza de Cort se rematará, si la postura acomoda, el huerto Son Bordoy, sito en el término de esta ciudad á la parte de levante.



El vapor correo Rey D Jaime II, ha suspendido la salida por causa del mal tiempo hasta mañana jueves á las tres de la tarde.



## VAPOR EL MALLORQUIN.

su capitan don José Estadé y Sabater. Saldrá para Barcelona, Valencia, Alicante y Cartagena el lunes 21 del que corre á las dos de la tarde, con la correspondencia. Admite carga y pasajeros para dichos puntos, siendo los pasajes para Barcelona.

Cámara de popa. 60 rs. vn.  
Cámara de proa. 40  
Sobre cubierta. 20

Se despacha en la calle de la Portería de Santo Domingo n.º 1.º cuarto entresuelo.

## CÍRCULO MALLORQUIN.

Funcion 78 para hoy 16 de febrero. EL BARBERO A las 7 1/2.

## POETAS DE LAS ISLAS BALEARES.

### CONDICIONES DE LA SUSCRICION.

La obra saldrá por entregas de tamaño y letra igual al prospecto, de 48 paginas cada una, á tres reales vn. por entrega.  
Se publicará una entrega cada 15 dias, y mas adelante una entrega semanal.  
Se suscribe en la imprenta de PEDRO JOSÉ GELABERT, Pas d'en Quint, núm. 74, principal, y en las librerías de PEDRO JOSÉ GARCIA y JUAN COLOMAR, plaza de Cort.

Imprenta de Pedro José Gelabert, editor responsable.